



1951 LA VALLÉE DES AIGLES (Valley of Eagles) de Terence Young avec John McCallum



1954 LA PRINCESSE D'EBOLI (That Lady) de T. Young avec Olivia de Havilland, F. Rosay



1955 COMMANDO DANS LA GIRONDE (The Cookleshell Heroes) de et avec José Ferrer



1956 FRANKENSTEIN S'EST ÉCHAPPÉ (The Curse of Frankenstein) de T. Fisher avec Hazel Court



1958 CORRIDORS OF BLOOD de Robert Day avec Adrienne Corri, Boris Karloff



1958 LE CHIEN DES BASKERVILLE (The Hound of the Baskerville) de T. Fisher avec P. Cushing



1959 LA MALÉDICTION DES PHARAONS (The Mummy) de T. Fisher avec Yvonne Furneaux



1960 LES MAINS D'ORLAC (The Hands of Orlac) d'Edmond T. Greville avec Dany Carrel



1961 L'ATTAQUE DE SAN CRISTOBAL (The Pirates of Blood River) de J. Gilling avec Kerwin Matthews



1962 LE COLLIER DE LA MORT (Valley of Fear) de T. Fisher avec Thorley Walters, Senta Berger



1963 LA VIERGE DE NUREMBERG (La Vergine di Norinberga) d'A. Margheriti avec Rossana Podesta



1963 LA GORGONE (The Gorgon) de Terence Fisher avec Prudence Hyman



1964 LE TRAIN DES ÉPOUVANTES (Dr Terror's House of Horrors) de F. Francis avec M. Gough



1964 LA DÉESSE DE FEU (She) de Robert Day avec Ursula Andress



1965 DRACULA PRINCE DES TÉNÈBRES (Prince of Darkness) de T. Fisher avec Barbara Shelley



1965 RASPOUTINE, LE MOINE FOU (Rasputin) de Don Sharp avec Barbara Shelley



1966 PSYCHO CIRCUS (Circus of Terror) de John Moxey avec Suzy Kendall, Heinz Drache



1966 LES 13 FIANCÉES DE FU MANCHU (The Brides of Fu Manchu) de D. Sharp avec Marie Versini



1968 LA MAISON ENSORCELÉE (The Curse of the Crimson Altar) de Vernon Sewell



1969 UNE MESSE POUR DRACULA (Taste the Blood of Dracula) de Peter Sasdy avec Linda Hayden



1970 LA VIE PRIVÉE DE SHERLOCK HOLMES de Billy Wilder avec Geneviève Page



1970 JE SUIS UN MONSTRE (I, Monster) de Stephen Meeks avec Margie Lawrence



1972 LA CHAIR DU DIABLE (The creeping Flesh) de Freddie Francis avec Peter Cushing



1973 TERREUR DANS LE SHANGHAI EXPRESS (Horror Express) d'E. Martin avec Peter Cushing



1973 LES TROIS MOUSQUETAIRES (The three Musketeers) de R. Lester avec Raquel Welch



1973 LE DIEU D'OSIER (The Wicker) de Robin Hardy avec Ingrid Pitt, Edward Woodward, Britt Ekland



1974 DIAGNOSTIC MEURTRE (Diagnosis: Murder) de Sidney Hayers avec Judy Geeson



1974 L'HOMME AU PISTOLET D'OR (The Man with golden guns) de Guy Hamilton avec Roger Moore



1975 LES MERCENAIRES (Killer Force) de Val Guest avec O. J. Simpson



1975 UNE FILLE POUR LE DIABLE (To the Devil a Daughter) de Peter Sykes avec N. Kinsky



1975 LES NAUFRAGÉS DU 747 (Airport 77) de Jerry Jameson avec Lee Grant



1976 DRACULA PÈRE ET FILS d'Édouard Molinaro avec Bernard Ménez



1977 CARAVANES (Caravans) de James Fargo avec Michael Sarrazin



1978 LES VISITEURS D'UN AUTRE MONDE (Witch Mountain) de J. Hough avec Bette Davis



1979 1941 (1941) de Steven Spielberg avec Toshiro Mifune



1979 PASSEUR D'HOMMES (The Passage) de Jack Lee Thompson avec Anthony Quinn



1985 HURLEMENTS 2 (Howling II) de Philippe Mora avec Sybil Danning



1990 GREMLINS 2 (Gremlins 2, the new batch) de Joe Dante avec Dan et Don Stanton



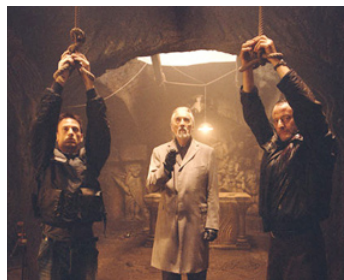
1998 SLEEPY HOLLOW (Sleepy Hollow) de Tim Burton avec Peter Guinness



2000 LE SEIGNEUR DES ANNEAUX (The Lord of the Rings) de Peter Jackson avec Ian McKellen



2001 STAR WARS, L'ATTAQUE DES CLONES (Attack of the Clones) de George Lucas



2002 LES RIVIÈRES POURPRES 2 d'Olivier Dahan avec Benoît Magimel, Jean Reno



2008 BOOGIE WOOGIE de Duncan Ward avec Simon McBurney, Joanna Lumley



2009 EYES OF WAR (Triage) de Danis Tanovic avec Paz Vega



2010 LE DERNIER DES TEMPLIERS (Season of the Witch) de Dominic Sena avec Stephen C. Moore



2010 HUGO CABRET (Hugo Cabret) de Martin Scorsese avec Asa Butterfield



2012 LA FILLE DE NAGASAKI (The Girl of Nagasaki) d'Ayako Yoshida avec Mariko Wordell



2013 LE HOBBIT, LA BATAILLE DES 5 ARMÉES (The Battle of the 5 Armies) de Peter Jackson